

Министерство образования Российской Федерации
Министерство общего и профессионально образования Свердловской области
Управление образования городского округа Краснотурьинск
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа № 5»

Локальный акт

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом

МАОУ «ООШ № 5»

Протокол № 1

От « » августа 2017 года

УТВЕРЖДЕНО

Приказом

Муниципального автономного

общеобразовательного учреждения

«Основная общеобразовательная школа № 5»

№ _____ от _____ г.

И.о. директор _____ /Л.А.Мюллер/

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
образовательной деятельности
с детьми двух - трех лет
(группа раннего возраста)

Воспитатели:

Зайцева Ирина Гумаровна

1 квалификационная категория,

Большакова Татьяна Юрьевна

1 квалификационная категория

г. Краснотурьинск, 2017

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел	Содержание	Страница
I.	ЦЕЛЕВОЙ	
1.1.	Пояснительная записка	
1.2.	Цели и задачи реализации образовательной программы дошкольного образования	
1.3.	Принципы и подходы к формированию образовательной программы дошкольного образования	
1.4.	Значимые для разработки и реализации образовательной программы дошкольного образования характеристики	
1.5.	Планируемые результаты освоения образовательной программы дошкольного образования	
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ	
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ	
3.1.	Материально-техническое обеспечение образовательной программы дошкольного образования	
3.2.	Обеспеченность образовательной программы дошкольного образования методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.3.	Режим дня и распорядок дня	
3.4.	Учебный план (примерный комплексно-тематический план на 2017-2018 учебный год)	
3.5.	Расписание непосредственной образовательной деятельности	
3.6.	Комплексно – тематическое планирование	
3.7.	Традиционные события	
3.8.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	
IV.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
4.1.	Возрастные и иные категории детей, на которые ориентирована образовательная программа дошкольного образования	
4.2.	Примерная образовательная программа дошкольного образования	
4.3.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями детей	

РАЗДЕЛ I. ЦЕЛЕВОЙ

1.1. Пояснительная записка

В муниципальном автономном общеобразовательном учреждении «Основная общеобразовательная школа № 5» структурном подразделении «Детский сад» (далее – МАОУ «ООШ № 5») реализуется образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) в группах общеразвивающей направленности.

В соответствии с Уставом МАОУ «ООШ № 5», утвержденным приказом муниципального органа «Управление образования городского округа Краснотурьинск» от 09.12.2016г. № 283-Д, прием детей в структурное подразделение может осуществляться с 2 месяцев до 8 лет. В связи с потребностью, которая возникает на данный год, прием осуществляется с 1,2 лет до 7 лет.

Воспитание и обучение в МАОУ «ООШ № 5» структурном подразделении «Детский сад» ведутся на государственном языке Российской Федерации - русском языке.

Режим работы МАОУ «ООШ № 5» структурного подразделения «Детский сад» устанавливается исходя из потребностей семьи и возможностей бюджетного финансирования. МАОУ «ООШ № 5» структурное подразделение «Детский сад» функционирует в режиме полного дня (10,5 часов) и пятидневной рабочей недели с 7 часов 00 минут до 17 часов 30 минут; выходные дни - суббота и воскресенье, праздничные дни.

Программа разработана в соответствии с современными нормативными документами:

- Законом Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями);

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";

- Комментариями к ФГОС дошкольного образования Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) Департамент общего образования 28 февраля 2014 год № 08-249

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Приказом Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 г. N 761н "Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования";

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 20 сентября 2013 г. N 1082 "Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии";

- Письмом Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014г. N 08-10 «План действий по обеспечению введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. N 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;

- Постановлением Правительства РФ от 10 июля 2013 г. N 582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации»;

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. N 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию»;

- Постановлением Правительства Свердловской области от 26 февраля 2013 г. № 223-ПП «Об утверждении плана мероприятий («дорожной карты») "Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования» в свердловской области на 2013-2018 годы» (с изменениями);

- Уставом муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Основная общеобразовательная школа № 5», утвержденным приказом муниципального органа «Управление образования городского округа Краснотурьинск» от 09.12.2016г. № 283-Д;

- Дорожной картой городского округа Краснотурьинск «Введение федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в ДООУ» (Приказ по МОУО от 22.04.2014г. № 105-Д;

- Договором об образовании, утвержденным приказом директора МАОУ «ООШ № 5» от 13.10.2014г. № 63-ОД «Об утверждении формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования» в основе которых заложены следующие принципы:

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

3) уважение личности ребенка;

4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

1.2.Цели и задачи реализации образовательной программы дошкольного образования

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

ЗАДАЧИ, РЕШЕНИЕ КОТОРЫХ НЕОБХОДИМО ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ЦЕЛИ:

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личностей воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

ЗАДАЧИ ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ, сформулированы в соответствии с индивидуальными особенностями воспитанников, социальным заказом и определены с учетом выбранных и согласованных с участниками образовательных отношений парциальных программ¹:

- Создание условий для эмоционального благополучия детей в раннем дошкольном возрасте.
- Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
- Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.
- Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)
- Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
- Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.
- Развитие гармонической и творческой личности ребенка средствами музыкального искусства и музыкально-художественной деятельности.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы дошкольного образования

Основные принципы формирования и реализации обязательной дошкольного образования:

¹ Толстикова О.В. **Мы живем на Урале:** образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. – 62с.

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». И. Каплунова, К Новоскольцева

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество МАОУ «ООШ № 5» структурного подразделения «Детский сад» с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Данные принципы осуществляются на основании следующих **психолого-педагогических условий**:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия⁵;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Принципы, заложенные в ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМУЮ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ¹:

- *принцип природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;

¹ Толстикова О.В. **Мы живем на Урале**: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. – 62с.

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». И. Каплунова, К Новоскольцева

- *принцип культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- *принцип комплексно-тематического планирования*;
- *принцип создания непринужденной обстановки*, в которой ребенок чувствует себя комфортно, раскрепощенно;
- целостный подход в решении педагогических задач:
 - а) обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование;
 - б) претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности;
 - в) приобщение к народной культуре (слушание и пение русских народных песен и полевков, разучивание народных игр и хороводов).
- *принцип последовательности*, предусматривающий усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания;
- *принцип соотношения музыкального материала* с природным, народным, светским и частично историческим календарем;
- *принцип партнерства*;
- *принцип положительной оценки* деятельности детей.

При реализации Программы предусматривается оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Все эти условия

связаны с возрастом детей и их индивидуальными особенностями.

1.4. Значимые для разработки и реализации образовательной программы дошкольного образования характеристики

Социокультурные условия

Среда социума учитывается при построении образовательных отношений. Социальное партнерство и сотрудничество, обеспечивает открытость образовательного учреждения и является важным механизмом повышения качества образования. Взаимодействие детского сада с социумом, обеспечивается на основании договоров, планов совместной работы, а также согласования с родителями использование возможностей среды социума в развитии ребенка.

Взаимодействие

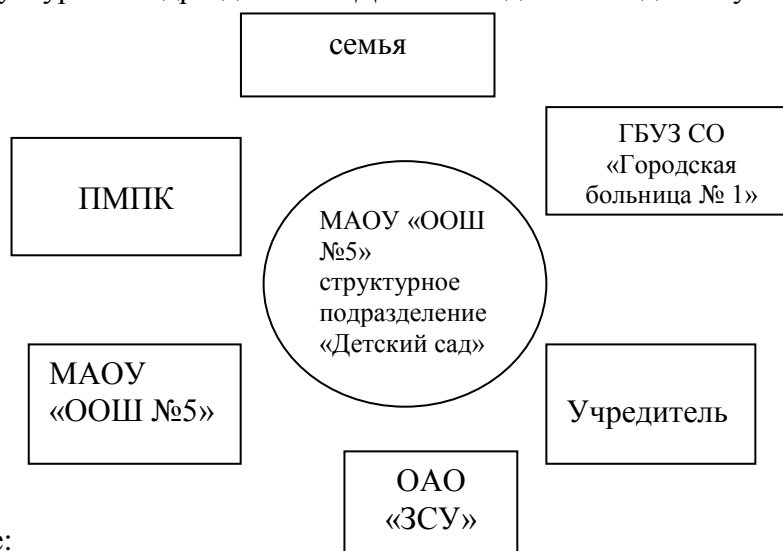
МАОУ «ООШ №5» с социумом включает в себя:
 работу с государственными структурами и органами местного самоуправления,
 взаимодействие с учреждениями здравоохранения,
 взаимодействие с учреждениями образования, науки и культуры,
 взаимодействие с общественными организациями.

Взаимодействие с каждым из партнеров базируется на следующих принципах:
 добровольность,
 равноправие сторон,

уважение интересов друг друга,
соблюдение законов и иных нормативных актов,
обязательность исполнения договоренности,
ответственность за нарушение соглашений.

Социальное партнерство создает благоприятные условия для творческого саморазвития участников образовательных отношений.

В целях охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального, как одной из важнейших задач в реализации Программы, МАОУ «ООШ №5» структурное подразделение «Детский сад» взаимодействует:



Взаимодействие:

- с семьями воспитанников – обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах е охраны и укрепления здоровья детей; оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития; поддержка родителей (законных представителей) в охране и укреплении их здоровья. (Форма договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования между муниципальным автономным общеобразовательным учреждением «Основная общеобразовательная школа № 5» и родителем (законным представителем) воспитанника утверждена приказом директора МАОУ «ООШ № 5» от 13.10.2014г. № 63-ОД «Об утверждении формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования»
- с МАОУ «ООШ № 5» - создание условий, направленных на эмоциональное благополучие детей на этапе перехода из детского сада в начальную общеобразовательную школу;
- с ГБУЗ СО «Городская больница № 1» - медицинское сопровождение по организации оздоровительных и профилактических мероприятий;
- ОАО «Золото Северного Урала» - оснащение материально-технической базы МАОУ «ООШ № 5» структурного подразделения «Детский сад», развитие культурно-массовых мероприятий.
- с Психолого-медико-педагогической комиссией – определение категории детей, нуждающихся в квалифицированной коррекции в развитии;
- с Учредителем – финансовое обеспечение.

В договоре с каждым из социальных партнеров четко определяется, что делает МАОУ «ООШ № 5» в интересах партнера и какую работу осуществляет партнер.

Национально-культурные условия

Программа разработана для детей, проживающих на среднем Урале, на Севере Свердловской области, в городе Краснотурьинске, где преобладают жители, имеющие русскую национальность. В данной местности в большом количестве проживают следующие народы: немцы, татары, узбеки, украинцы. Наряду с открытостью, уважением к людям разных национальностей Программа предусматривает формирование национальной безопасности.

С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления.

Дети приобщаются к национально-культурным традициям через: поговорки и пословицы, загадки, песни, сказки, сказы, игры, народную игрушку, декоративно-прикладное искусство, природные богатства земли Уральской.

Демографические условия

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Как хорошо известно, любая национальная культура - это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок. Поэтому, его не нужно «приобщать» к ней, он уже находится внутри этой культуры. (Л.Г.Богославец О.И. Давыдова, А.А.Майер.) Учитывая это, взрослые с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям друг друга (педагоги и родители из семей другой этнической принадлежности).

С учетом особенностей демографической ситуации в Свердловской области определяются формы, средства образовательной деятельности как в режимных моментах, так и в непосредственно образовательной деятельности с детьми, организации развивающей пространственно-предметной среды. Свердловская область сохраняет за собой статус крупнейшего по численности населения региона (5 место среди регионов России). Это высокоурбанизированный регион, доля городского населения составляет 84,1 процента. На протяжении многих веков Урал оставался перекрестком путей многих народов. Его географическое положение на стыке Европы и Азии во многом предопределило полиэтничный состав населения и многообразную и сложную этническую историю.

Урал рубежа XX-XXI веков - уникальный этнический и социокультурный регион, в котором проживают представители более 100 национальностей (коренных и мигрантов эпохи первой волны русской колонизации, петровского заселения, столыпинских реформ периода революции и гражданской войны, сталинской коллективизации, ударных строек, репрессии, беженцев из стран бывшего СССР и настоящего СНГ и др.).

Национальный состав населения Свердловской области:
русские – 85,74%, татары – 3,35%, башкиры – 0,73%, марийцы – 0,55%, удмурты – 0,32%, чуваша – 0,19%, мордва – 0,15%, украинцы – 0,83%, немцы – 0,35%, азербайджанцы – 0,33%, белорусы – 0,27%, армяне – 0,27%, таджики – 0,26%, узбеки – 0,22%, киргизы – 0,15%, казахи – 0,10%, и др. народы.

Климатические условия

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения определяется проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов.

Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны: достаточно длинный весенний и осенний периоды.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию может проводиться в зале и один раз – на воздухе.

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Прогулка не рекомендуется проводить при t воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при t воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с.

Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

Кадровые условия

Реализация Программы в группе раннего возраста обеспечивается педагогическими и учебно-вспомогательными работниками. Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих¹.

Специалисты, работающие и взаимодействующие с детьми младшего возраста группы в МАОУ «ООШ № 5» структурного подразделения «Детский сад»:

Воспитатель: Зайцева Ирина Гумаровна, образование: высшее, стаж работы 10 лет,

¹ раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. N 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный N 18638), с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. N 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный N 21240)

1 квалификационная категория.

Воспитатель: Большакова Татьяна Юрьевна, образование: средне - специальное, стаж работы 20 лет, 1 квалификационная категория.

Младший воспитатель: Воякина Дарья Анатольевна: средне - профессиональное, стаж работы 1 г.

Музыкальный руководитель: Свалова Наталья Леонидовна образование: средне специальное, 8 лет.

И.о. директора МАОУ «ООШ № 5»: Мюллер Любовь Александровна, образование высшее, стаж работы в лет.

Медицинская сестра: Бондаренко Мария Петровна образование (осуществляют контроль за физическим развитием за сохранением и укреплением здоровья детей в группе): средне специальное стаж работы 10 лет.

Методологические подходы к реализации образовательной программы дошкольного образования

Программа строится на основе следующих методологических подходов:

Личностный подход (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Л.И.Божович, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец) к проблеме развития психики ребенка.

Все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

Исходит из положения, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности его поведения. Идея о поступательном развитии ребенка главным образом за счет его личностного развития принципиально противоположна господствующим в современной педагогике идеям о приоритете интеллектуального развития.

Основные принципы личностного подхода:

- Принцип **активности, инициативности и субъектности** в развитии ребенка.
- Принцип ведущей роли личностного развития по отношению к интеллектуальному и физическому.
- Принцип уникальности и самооценности развития ребенка в дошкольном детстве.
- Принцип **амплификации** развития (А.В.Запорожец) в противоположность принципу интенсификации.

Деятельностный подход (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец, В.В.Давыдов) к проблеме развития психики ребенка.

В рамках деятельностного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

Основные принципы деятельностного подхода:

- Принцип **активности, инициативности и субъектности** в развитии ребенка.
- Деятельность является движущей силой развития ребенка.
- Принцип **амплификации** развития (А.В.Запорожец).
- **Культурно-исторический подход** (Л.С.Выготский) к развитию психики человека.

- Культурно-исторический подход к развитию психики человека, предложенный Л.С.Выготским, рассматривает формирование психики в онтогенезе как феномен культурного происхождения. Культурно-исторический подход Л.С.Выготского наиболее полно отражает качественный подход к развитию ребенка. В рамках этого подхода развитие определяется как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С.Выготский, 1956). Принцип **активности, инициативности и субъектности** в развитии ребенка.
- Состояние развития никогда не определяется только его созревшей частью, или актуальным уровнем развития; необходимо учитывать и созревающие функции, или **зону ближайшего развития**, причем последней отводится главенствующая роль в процессе обучения, т.к. сегодняшняя зона ближайшего развития завтра станет для ребенка уровнем его актуального развития.
- **Среда** является **источником развития** ребенка.
- Одно и то же средовое воздействие по-разному сказывается на детях разного возраста в силу их различных возрастных особенностей.
- Воздействия среды сами меняются в зависимости от того, на какие психологические особенности ребенка они накладываются.
- Обучение является движущей силой развития ребенка, или **«обучение ведет за собой развитие»**, где обучение понимается в контексте понятия «зона ближайшего развития».
- В качестве основных **условий** полноценного развития ребенка выступают: **общение** между ребенком и взрослым и нормальное развитие (созревание и функционирование) **нервной системы** ребенка. Причем, функциональное развитие нервной системы, с одной стороны, является условием личностного, интеллектуального и физического развития, а с другой стороны, зависит от их развития.

Возрастные характеристики воспитанников МАОУ «ООШ № 5» структурного подразделения «Детский сад»

В организации образовательного процесса максимально учитываются возрастные характеристики детей раннего (с 1 года до 3 лет) и дошкольного (с 3 до 7 лет) возраста, данные авторами комплексной программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

В ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ, учитываются следующие возрастные особенности¹:

Ранний возраст: для детей характерна повышенная потребность в получении информации; больше объем долговременной памяти; с момента рождения начинает функционировать смысловое восприятие мира и речи, основанное на образах.

¹ Толстикова О.В. **Мы живем на Урале:** образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. – 62с.

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». И. Каплунова, К Новоскольцева

Индивидуальные особенности воспитанников МАОУ «ООШ № 5» структурного подразделения «Детский сад» группы раннего возраста

Количество детей – 8 детей.

Гендерная принадлежность

Пол ребенка	Количество	Всего (%)
мальчики	3	37,5
девочки	5	62,5

1.5. Планируемые результаты освоения образовательной программы дошкольного образования

Требования ФГОС ДО к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры определяют:

- а) построение образовательной политики с учетом целей Программы;
- б) решения задач:
 - ее формирования;
 - анализа профессиональной деятельности;
 - взаимодействия с семьями;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей реализации Программы.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

РАЗДЕЛ II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Программа определяет содержание образовательной деятельности с детьми с 1 года до 7 лет.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Содержание Программы определено с учетом примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей определяется возрастными и индивидуальными особенностями детей и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

в раннем возрасте (1 год - 3 года):

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами,
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками,
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями,
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок,
- двигательная активность (деятельность);

Программа представлена двумя частями:

- обязательной частью;
- частью, формируемой участниками образовательных отношений.

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

Содержание ЧАСТИ Программы, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ¹, направлено на расширение и углубление содержания обязательной части Программы, отбирается в соответствии с потребностями и интересами участников образовательных отношений, что позволяет удовлетворить разнообразные образовательные потребности современной семьи и избирательные интересы дошкольников, реализовать развивающий потенциал образования с учетом этнокультурных особенностей.

Объем обязательной части не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»
I МОДУЛЬ

РАННИЙ ВОЗРАСТ

Основная цель:

создание условий для эмоционального благополучия детей раннего возраста, для развития эмоционального общения детей со взрослыми.

Задачи:

- Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.
- Привлекать детей к активному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.
- Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.
- Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
- Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей

Основные направления:

- 1) Создание условий для развития эмоционального общения детей со взрослыми:
 - проявление собственной инициативы в установлении эмоциональных контактов с детьми (ласково обращаться к ним, называть по имени, поддерживать ребенка при переживании им дискомфорта);
 - поддержка и поощрение инициативы ребенка в эмоциональном общении (всегда откликаются на стремление малыша получить доброжелательное внимание, поддержку, ласку);
 - организация эмоциональных и подвижных игр, способствующих совместным положительным переживаниям ("ладушки", "сорока-ворона", "едем-поедем", прятки и пр.);
 - 2) помощь детям в налаживании положительных контактов со сверстниками:
 - знакомство детей друг с другом, стимулирование их обращения к ровесникам.
- организация эмоциональных контактов, сближающих детей между собой, стимулирование проявления доброжелательного отношения к сверстникам;
- устраивание совместных эмоциональных и подвижных игр ("прятки", "догонялки" и пр.);
- организация несложных совместных игр с предметами (совместные постройку из кубиков, игры с куклами и пр.);

¹ Толстикова О.В. **Мы живем на Урале:** образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. – 62с.

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». И. Каплунова, К Новоскольцева

- 3) создание условий для развития предметного взаимодействия с детьми (сотрудничества), предлагая им различные образцы действий с предметами:
- помощь детям в обучении пользования предметами бытового назначения (ложкой, чашкой, расческой и пр.);
 - помощь в освоении действий с игрушками-орудиями такими, как лопатка, ведро, палочка, формочки и пр.;
 - поощрение стремления детей подражать действиям взрослых, участвовать в повседневных бытовых занятиях (уборке помещения, уходе за растениями, домашними животными);
 - поощрение стремления детей к самообслуживанию (дают им возможность самим одеться, умыться, застегнуть молнию и пр.);
 - ознакомление с назначением различных предметов, которые их окружают, с их основными свойствами такими, как форма, цвет, величина;
 - развитие любознательности детей, позволяя им исследовать интересные для них предметы и помогая освоить действия с ними;
 - ознакомление детей с элементарными способами конструирования с использованием различных материалов (конструкторов, кубиков, бросового материала);
 - построение обучающих занятий в форме игры (знакомство с различными цветами, формами, соотношениями предметов и т.п. может производиться в рамках сюжетно-ролевой или дидактической игры).
- 4) создание условий для развития у детей процессуальной игры:
- ознакомление детей с различными сюжетами и организация соответствующей им игровой среды;
 - помощь детям в освоении соответствующих их возможностям игровых действий (поднести ложку или чашечку ко рту куклы, помешать в кастрюльке еду, ровно поставить один кубик на другой, сделать больному укол и пр.);
 - введение в игру предметов-заместителей, показывая способы использования неоформленного материала;
 - помощь детям в разнообразии сюжетов игры, включение в них элементов новизны;
 - помощь детям в желании брать на себя различные роли и наделять ими персонажей игры;
 - организация несложных сюжетных игр с несколькими детьми;
- 5) поощрение и стимулирование интереса детей к чтению книжек (читают им стихи, сказки, знакомят с иллюстрациями к ним, с названиями изображенных предметов, персонажей, обсуждают содержание книги, делятся своими переживаниями по поводу прочитанного);
- 6) создание условий для формирования у детей представления о себе:
- обучение маленьких детей узнавать свое отражение в зеркале, знакомя с названиями частей тела и лица, просят показать то же самое у взрослого, у куклы, у другого ребенка;
 - ознакомление детей с игрушками и действиями с ними, характерными для игр девочек и мальчиков, формируя половую идентификацию (играя с куклой, девочка берет на себя роль мамы или бабушки, а мальчик - папы или брата; в то же время кукла может быть дочкой или сыном, в соответствии с этим они могут быть по-разному одеты и т.д.);
 - разговоры с детьми о том, что они видят, делают, что им нравится, об их семье;
 - называние имен детей в играх, песнях;
 - устраивание выставок с фотографиями детей с просьбой ребенка найти на фотографии себя, других малышей, показать, где мальчик, где девочка;
 - предоставление детям возможности выбора между игрушками, действиями, занятиями;
- 7) создание условий для развития речи детей:
- поддержание речевой инициативы детей;
 - ознакомление детей с названиями различных предметов;
 - демонстрация новых привлекательных игрушек, называя их и иницируя ребенка к повторению их названия, после чего дают игрушку малышу;

- игра с детьми в речевые игры, прослушивание детских песенок, поддержание звукоподражания;
 - чтение детям книжек, показ и называние картинок, рассказывание сказок и историй, повторение стишков и песенок;
 - поощрение словотворчества детей;
 - стимулирование запоминания детьми сказок, стихов, песенок;
 - поощрение узнавания детьми знакомых предметов, рисунков и прочее;
 - разговоры о том, что видят и что делают дети, объяснение, что им предстоит сделать, при переходе к следующему виду деятельности;
 - комментирование ответов и рассказов детей, расширяя их познания;
 - обсуждение событий дня;
 - задавание вопросов, требующих развернутого ответа;
- 8) организация продуктивных и творческих видов деятельности детей:
- стимулирование возникающего у детей интереса к рисованию (предлагают им рисовать карандашами, мелками, кистью, пальцами, на листах различных форматов и цветов, помогают освоить основные приемы работы с этими материалами);
 - пробуждение интереса детей к лепке из пластилина, глины, помощь в создании и видоизменении простых форм из этих материалов;
 - ознакомление детей с элементарными способами изготовления аппликаций из нескольких элементов;
 - организация музыкальных занятий (пение, прослушивание пластинок, игра на музыкальных инструментах, танцы), стимулирующих и поддерживающих стремление ребенка к выражению чувств через мимику, жесты, движения, голос;
 - устраивание инсценировок знакомых сказок, стишков с привлечением детей к активному участию в них и обсуждению того, что они увидели;
 - использование любой возможности для того, чтобы обыграть какой-либо предмет или событие, придумать вместе с ребенком интересную историю, пробуждая его фантазию, творческое воображение;
 - предоставление детям возможности при показе образцов любого вида деятельности действовать самостоятельно и не навязывать всей группе и каждому ребенку тот или иной сюжет, давать детям право выбора материала, с которым они хотят работать;
- 9) создание условий для овладения детьми ходьбой, сложными локомоциями, тонкой моторикой рук:
- организация свободного пространства таким образом, чтобы дети могли передвигаться по всей групповой комнате и имели доступ к спортивным снарядам и игрушкам;
 - проведение физкультурных занятий;
 - организация подвижных игр с ходьбой, ритмическими движениями, прыжками и бегом как в групповом помещении, так и во время прогулки;
 - проведение музыкальных занятий для овладения простыми танцевальными движениями.

Содержание образовательной деятельности

Развитие игровой деятельности

- Поощрение участия детей в совместных играх.
- Развитие интереса к различным видам игр.
- Содействие детям в объединении для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий.
- Развитие умения соблюдать в ходе игры элементарные правила.
- Развитие у детей интереса к окружающему миру в процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами.

Сюжетно-ролевые игры: Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу. Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Развивать предпосылки творчества.

Подвижные игры: Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры: Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор). Побуждать детей отзываться на игровые действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм). Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры: Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

Образ Я: Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Семья: Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад: Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно

заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна: Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Развитие трудовой деятельности

Воспитание культурно-гигиенических навыков: Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание: Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд: Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

Безопасное поведение в природе: Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах: Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности: Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» II МОДУЛЬ

Основные цели:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные задачи:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Содержание образовательной деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира: Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки, красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Сенсорное развитие: Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры: Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Формирование элементарных математических представлений

Количество: Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина: Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма: Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве: Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Предметное и социальное окружение

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр. Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Ознакомление с природой: Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения:

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

III МОДУЛЬ

Основная цель:

овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

Основные задачи:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;

- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи;
- формирование интереса и потребности в чтении.

Содержание образовательной деятельности

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

Развивающая речевая среда: Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря: На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»). Обогащать словарь детей: • существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; • глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); • прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); • наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи: Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи: Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька - мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь: Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по

собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Формирование интереса и потребности в чтении

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

- Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения.

Формы работы:

- Чтение литературного произведения.
- Рассказ литературного произведения.
- Беседа о прочитанном произведении.
- Обсуждение литературного произведения.
- Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- Игра на основе сюжета литературного произведения.
- Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

IV МОДУЛЬ

Основная цель:

формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении;
развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

Основные задачи:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству;
- развитие музыкально художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

Содержание образовательной деятельности

Развитие продуктивной деятельности

Рисование

Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка.

Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Развитие детского творчества

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Приобщение к изобразительному искусству

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой - встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Эстетическая развивающая среда.

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

Слушание

Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение

Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения

Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Принципы, обусловленные особенностями художественно-изобразительной деятельности:

- Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
- Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Методы эстетического воспитания:

- Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
- Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
- Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики.
- Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Принципы интегрированного подхода:

- В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
- Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.
- Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.
- Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
- Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

V МОДУЛЬ

Цель:

охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья;
формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.

Основные задачи:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Содержание образовательной деятельности

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей

- Укрепление и охрана здоровья детей, создание условий для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений.
- Постоянный контроль за выработкой правильной осанки.
- Под руководством медицинского персонала проведение комплекса закаливающих процедур с использованием различных природных факторов (воздух, солнце, вода).
- Поддержание (обеспечивать) в помещении оптимального температурного режима, организация регулярного проветривания.
- Формирование привычки находиться в помещении в облегченной одежде.
- Обеспечение пребывания детей на воздухе в соответствии с режимом дня.
- Ежедневная утренняя гимнастика продолжительностью 5-6 минут.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание,

катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Методы физического развития:

Наглядный

- Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)
- Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)
- Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)

Словесный

- Объяснения, пояснения, указания
- Подача команд, распоряжений, сигналов
- Вопросы к детям
- Образный сюжетный рассказ, беседа
- Словесная инструкция

Практический

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме

Средства физического развития:

- Двигательная активность, занятия физкультурой
- Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)
- Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

Формы физического развития:

- Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей
- Физкультурные занятия
- Подвижные игры
- Утренняя гимнастика
- Корректирующая гимнастика
- Ритмика
- Музыкальные занятия
- Физкультурные упражнения на прогулке
- Физкультминутки
- Закаливающие процедуры
- Гимнастика пробуждения

Используемые в группе раннего возраста здоровьесберегающие технологии:

(это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников)

Медико-профилактические

- организация мониторинга здоровья дошкольников
- организация и контроль питания детей
- организация и контроль физического развития дошкольников
- закаливание
- организация профилактических мероприятий
- организация обеспечения требований СанПиНов
- организация здоровьесберегающей среды

Физкультурно-оздоровительные

- развитие физических качеств, двигательной активности
- становление физической культуры детей
- дыхательная гимнастика
- профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки
- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье

Психологическая безопасность

- комфортная организация режимных моментов
- оптимальный двигательный режим
- правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок
- доброжелательный стиль общения взрослого с детьми
- использование приемов релаксации в режиме дня
- целесообразность в применении приемов и методов

Оздоровительная направленность воспитательно - образовательного процесса

- создание условий для самореализации
- ориентация на зону ближайшего развития
- предоставление ребенку свободы выбора
- учет индивидуальных особенностей и интересов детей
- бережное отношение к нервной системе ребенка
- создание условий для оздоровительных режимов
- учет гигиенических требований.

ЧАСТЬ Программы, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ, представлена следующими содержательными блоками:

Моя семья

- Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.
- Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

Моя малая Родина

- Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждениях, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.
- Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
- Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.
- Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).
- Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село) красивым.
- Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села).

Мой край – земля Урала

- Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.
- Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.
- Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.

- Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.
- Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.
- Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

Культура и искусство народов Среднего Урала

- Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.
- Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
- Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.
- Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.
- Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

Содержание образовательной работы с детьми раннего возраста (2-3 лет)

- Способствовать неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы ребенка, обогащению личного опыта, самостоятельности и ощущению единой дружной семьи, радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду, семье.
- Способствовать развитию познавательной, речевой активности ребенка, обогащать его представления о людях, предметах и явлениях ближайшего окружения (дом, семья, детский сад, город (село)).
- Воспитывать доброжелательное отношение ребенка к миру ближайшего окружения, эмоциональную отзывчивость на состояние близких (других) людей, добрые чувства к животным и растениям ближайшего природного и социального окружения.
- Способствовать развитию начал творческих проявлений ребенка, интереса к участию в игровой, познавательной, исследовательской деятельности с элементами творчества, переживанию успеха и радости от реализации своих замыслов (достижений).
- Способствовать освоению ребенком простейших правил народных подвижных игр.
- Создать условия для ознакомления ребенка со спортивными упражнениями народов Среднего Урала, обогащая его двигательный опыт: ходьба на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам.
- Воспитывать потребность вступать в общение с взрослым и другими детьми при выполнении спортивных упражнений, в народных подвижных играх.
- Создать условия для приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям.
- Создать условия для активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью.
- Поддержать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.

- Способствовать самостоятельному переносу в игру правила здоровьесберегающего поведения.

Работа по образовательной области «Физическое развитие» направлена на:

- учет функциональных и адаптационных возможностей ребенка;
- удовлетворение биологической потребности ребенка в движении;
- поддержку и развитие всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр, закаливающие процедуры;
- интеграцию движений тела и сенсорных процессов анализаторов: слушание, ориентация, осязание, тонкая моторика кисти и речевого аппарата, через сенсомоторное развитие ребенка;
- поддержку интереса ребенка к народным подвижным играм, играм-забавам, играм-развлечениям;
- внимательное наблюдение за самочувствием каждого ребенка на занятиях, его реакцией на нагрузку, на новые упражнения;
- корректировку движения и осанки каждого ребенка, который в этом нуждается;
- использование игровых образов и воображаемых ситуаций (животных, растений, воды, ветра и др.), поддержку и стимулирование стремления ребенка к творческому самовыражению и импровизации в движении (мимике, пантомимике);
- варьирование нагрузки в соответствии с состоянием здоровья и темпом физического развития ребенка на основе медицинских показаний и наблюдений за их самочувствием;
- развитие и тренировку всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр;
- упражнения на освоение ребенком языка эмоций, элементов техники выразительных движений (гаммы переживаний, настроений); на приобретение навыков саморасслабления.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов
Формы организации образовательной работы по видам деятельности

№ п/п	Непосредственно образовательная деятельность	Совместная деятельность взрослого и детей
Познавательно-исследовательская деятельность		
1.	Формирование целостной картины мира	
	<p><u>По целям и задачам:</u> обучающие; развивающие; закрепляющие; обобщающие.</p> <p><u>По сюжетно-тематическому оформлению:</u> занятие-путешествие: сказочное путешествие (например, путешествие в Царство Времен Года) и воспроизведение реального путешествия; занятие, воспроизводящее прогулки в природу в тот или иной сезон; занятие-экспериментирование; занятие-развлечение; занятие - познавательная беседа; занятие-экскурсия; занятие-посещение гостей; занятие-прослушивание сказки.</p>	<p>познавательные беседы по изучаемой теме (проводятся с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих заданий и упражнений); экскурсии (в природу и на различные городские объекты); наблюдения (на прогулках и экскурсиях); опытно-экспериментальная деятельность (игровое экспериментирование и опыты с предметами и материалами); игровая деятельность (развивающие игры: настольно-печатные, динамические, словесные; театрализованные и др. игры); творческие задания, предполагающие организацию разных видов художественно-творческой деятельности детей (изобразительная, музыкально-исполнительская, театральная-игровая,</p>

		двигательная, речевая).
2.	Приобщение к социальному миру	
	развивающие; обучающие; диагностические. Все игры-занятия носят сюжетный характер	минутки общения; дружеские посиделки; групповые ритуалы; групповые дела.
3.	Формирование элементарных математических представлений	
	диагностические; обучающие; закрепляющие	развивающие игры; закрепление математических представлений и умений в повседневной жизни; индивидуальная работа.
	Коммуникативная деятельность	
	развивающие; обучающие; диагностические. Все занятия носят сюжетный характер	игровые упражнения; динамические паузы; звуковые игры; словесные игры; дидактические игры; игры-беседы.
	Изобразительная деятельность	
	В зависимости от содержания изобразительной деятельности: предметное, сюжетно-тематическое, декоративное рисование (аппликация, лепка, конструирование). В зависимости от того, кто выдвигает тему: на заданную тему и по замыслу (рисование, аппликация, лепка). В зависимости от методики проведения: с натуры, по памяти (рисование, аппликация, лепка); конструирование по условиям, по замыслу. В зависимости от формы организации детей: индивидуальные и коллективные (рисование, аппликация, лепка, конструирование)	творческие задания; художественно-развивающие игры; конструктивно-развивающие игры; индивидуальная работа; самостоятельная художественно-творческая деятельность детей.
	Музыкальная деятельность	

	<p>По целям и задачам: диагностические; развивающие; обучающие.</p> <p>По сюжетному оформлению: сюжетные; - игровые</p> <p>По целям и задачам: обучающие; диагностические; развивающие; комплексные.</p> <p>По сюжетному оформлению: игровые; сюжетные; театрализованные занятия-развлечения (психомоторное развитие + музыкальное развитие); занятия с эмоциональным погружением.</p>	<p>Музыкально-развивающие игры: музыкально-дидактические, музыкально-двигательные, музыкально-творческие игры-импровизации, чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий, динамические игры на развитие двигательных-экспрессивных способностей и навыков; динамические паузы; пальчиковые игры.</p>
Двигательная деятельность		
	<p>Обучающие, развивающие занятия, состоящие из трех частей и включающие весь спектр двигательных действий. Сюжетные. Комплексные, интегрированные занятия. Игровые. Занятия с эмоциональным погружением.</p>	<p>Утренняя гимнастика. Динамические паузы (проводятся в перерывах между занятиями). Физкультминутки и физкультурные паузы (проводятся на других занятиях - чаще всего после основной части занятия). Подвижные игры в зале и на свежем воздухе. Самостоятельная двигательная деятельность. Индивидуальные и дифференцированные занятия, домашние задания (работа с детьми, имеющими отклонения в физическом и двигательном развитии, часто болеющими и пропускающими занятия). Мини-беседы с детьми (о закаливании и т.д.)</p>

Разнообразные организованные формы сохранения и укрепления здоровья и формирования физической культуры в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и детьми, самостоятельной свободной деятельности

<i>Гигиенические процедуры, оздоровительная деятельность:</i>	
- питание	
- закаливание	
- гимнастика	
- физкультминутки	
<i>Физическая деятельность:</i>	
- подвижная игра	
- народные игры	
- общеразвивающие упражнения	
- основные движения	

Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы
	Младший дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение

	<ul style="list-style-type: none"> • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа Проблемная ситуация
Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение

Методы работы с воспитанниками по образовательным областям

Образовательная область «Физическое развитие»		
<u>двигательная деятельность</u>		
Наглядные:	Словесные:	Практические:
<p>Наглядно-зрительные (показ, использование наглядных пособий – карточек, атрибутов для игр иллюстраций, репродукций; имитация, зрительные ориентиры)</p> <p>Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни, видеофильмы)</p> <p>Тактильно-мышечные приемы (непосредств. помощь воспитателя)</p>	<p>Объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция</p>	<p>Повторение упражнений без изменения и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме</p>
<p><u>становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами</u></p>		
Наглядные:	Словесные:	Практические:

<p>Наглядно-зрительные (показ, использование наглядных пособий – карточек, иллюстраций, репродукций, атрибутов для игр; зрительные ориентиры) Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни, видеофильмы)</p>	<p>объяснения, пояснения, указания; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция; минутки здоровья; выразительное чтение и рассказывание художественных произведений; толкование (разъяснение понятия) заучивание наизусть</p>	<p>прогулки и походы; распространение опыта семейного воспитания; организация закаливания, питания, коррекционной работы (профилактика плоскостопия и сколиоза, миопии) смехотерапия, музыкотерапия, психогимнастика</p>	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»			
<u>усвоение норм и ценностей, принятых в обществе</u>			
<p>Методы, повышающие познавательную активность</p>	<p>Методы, вызывающие эмоциональную активность</p>	<p>Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности</p>	<p>Методы коррекции и уточнения детских представлений</p>
<p>элементарный анализ; сравнение по контрасту и подобию, сходству; группировка и классификация; моделирование и конструирование; ответы на вопросы детей; приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы</p>	<p>воображаемая ситуация; придумывание сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка; сочетание разнообразных средств на одном занятии</p>	<p>прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности; перспективное планирование; перспектива, направленная на последующую деятельность; беседа</p>	<p>повторение; наблюдение; экспериментирование; создание проблемных ситуаций; беседа</p>
<u>формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</u>			
Наглядные:	Словесные:	Практические:	
<p>Наглядно-зрительные (показ, использование наглядных пособий – карточек, иллюстраций, репродукций, атрибутов для игр; имитация, зрительные ориентиры) мультфильмы и игровые передачи, обучающие ролики наблюдения, экскурсии ознакомление детей с алгоритмами восприятия (мнемодорожки)</p>	<p>Объяснения, пояснения, указания; Вопросы к детям Образный сюжетный рассказ, беседа; Словесная инструкция Чтение художественной литературы Заучивание наизусть стихов и правил Минутки безопасности</p>	<p>сюжетно-ролевые игры позволяют моделировать типовые варианты дорожной обстановки и реализовать возможность разнообразного участия ребенка в игре. игры, соревнования, подвижные, дидактические театрализованные составление коллажей; моделирование и анализ заданных ситуаций; сочинение историй и оформление их в книжечки</p>	

<u>самообслуживание и элементарный бытовой труд</u>		
1 группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок	2 группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности	
Решение маленьких логических задач, загадок Приучение к размышлению, эвристические беседы Беседы на этические темы Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов Задачи на решение коммуникативных ситуаций	Приучение к положительным формам общественного поведения Показ действий Пример взрослого и детей Целенаправленное наблюдение Организация интересной деятельности (общественно полезный характер) Разыгрывание коммуникативных ситуаций Создание контрольных педагогических ситуаций Ознакомление детей с алгоритмами восприятия (мнемотаблицы, мнемодорожки)	
Образовательная область «Речевое развитие»		
<u>коммуникативная деятельность</u>		
Наглядные:	Словесные:	Практические:
непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) использование персонажей различных театров использование технических средств ознакомление детей с алгоритмами восприятия (мнемотаблицы, мнемодорожки)	чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ обобщающая беседа; дополнение ответа толкование (разъяснение понятия) беседа творческое задание с применением образца	дидактические игры; игры-драматизации; инсценировки; дидактические упражнения; хороводные игры имитация, разговор (беседа), пересказ, рассказывание (сочинение) творческие задания, предполагающие организацию разных видов художественно-творческой деятельности детей (изобразительной, музыкально- исполнительской, театрально-игровой, двигательной, речевой)
<u>восприятие художественной литературы и фольклора</u>		
Наглядные:	Словесные:	Практические:
кратковременный показ предмета, игрушки, рассматривание иллюстраций или демонстрация наглядного объекта в целях отдыха, разрядки детей (чтение стихов кукле, появление разгадки – предмета использование персонажей различных театров	выразительное чтение и рассказывание художест- венных произведений повторное чтение заучивание наизусть обобщающая беседа толкование (разъяснение понятия) беседа творческое задание с	дидактические игры; театрализованные игры по прочитанным книгам инсценировки; игры-драматизации . С/ролевые игры разговор (беседа), пересказ занимательного эпизода, рассказывание (сочинение)

использование технических средств для аудио и видео ряда	применением образца	на тему прочитанного произведения) творческие задания, предполагающие организацию разных видов художественно-творческой деятельности детей (изобразительной, музыкально-исполнительской, театрально-игровой, двигательной, речевой
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
<u>музыкальная деятельность</u>		
Наглядные:	Словесные:	Практические:
наглядно-слуховой (исполнение музыки - живая или фонограмма) наглядно-зрительный (показ иллюстрации, картинок, рисунков, цветных карточек, игрушек, совместное исполнение движений, применение наглядных пособий). использование технических средств аудио и видео ряда.	чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; обобщающая беседа; дополнение ответа толкование (разъяснение понятия) беседа творческое задание с применением образца	музыкально-дидактические игры и логоритмические упражнения; игры-драматизации; инсценировки; хороводные игры имитация, творческие задания, предполагающие организацию разных видов движений рук (что доступно уже детям младшего возраста), танцевальных и образных движений как средств музыкальной выразительности (акцентов, динамики, взлетов и падений мелодии, темпа, ритмического рисунка и т.д.)
<u>изобразительная деятельность</u>		
Наглядные:	Словесные:	Практические:
использование природы, репродукции картин, образца и других наглядных пособий; рассматривание отдельных предметов; показ воспитателем приемов изображения, способов действия (показ жестом и показ приемов изображения); показ детских работ для развития конструктивного	беседа, указания воспитателя в начале и в процессе работы (в связи с разъяснением поставленных учебных задач) использование словесного художественного образа (выразительное чтение художественных произведений для создания творческого настроения,	различные упражнения (с изменениями и дополнениями) на закрепление того или иного навыка или умения, уточнение последовательности действий. организация и обеспечение восприятия и понимания содержания музыкальных

мышления и творческих способностей детей.	активной работе мысли, воображения) активизация внимания детей: (воспитатель спрашивает, предлагает называть, определять, сравнивать).	и литературных произведений (наблюдение с детьми, обследование предметов, игрушек, готовых построек, рассматривание картин и иллюстраций, несущих информацию о предметах и явлениях).
Образовательная область «Познавательное развитие»		
Методы, направленные на повышение познавательной активности детей:		
<ul style="list-style-type: none"> • развивающие игры; • игры-инсценировки, игры-сотрудничества; • динамические игры познавательного содержания; • игры-экспериментирования с разнообразными материалами; • классификация и обобщение игрового материала, предметов, картинок по разным основаниям; • создание проблемных ситуаций; • использование художественного слова, музыкального сопровождения; • познавательные беседы; • вопросы воспитателя (наводящие, уточняющие, обобщающие и др.), направленные на активизацию и обобщение познавательных представлений детей, на формирование умения самостоятельно рассуждать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи и закономерности, делать выводы; • сравнительный анализ различных предметов, объектов окружающего (природного, социального) мира со зрительной опорой на наглядность; • обследование различных предметов; • наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями окружающего мира (природного, социального), трудом взрослых и т.д.; • опытное экспериментирование с объектами неживой природы, физическими явлениями; • знаково-символические обозначения ориентиров; • демонстрация наглядного материала, наглядных образцов; • словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии и инструкции-интерпретации), «нормотворчество»; • совместное обсуждение информации, коллективное формулирование выводов, подведение итогов; • изучение правил взаимодействия в групповой деятельности; • планирование, распределение ролей, осуществление игровых действий; • создание ситуаций проектирования (метод проектов); • само- и взаимоконтроль интеллектуально-познавательной деятельности (прежде всего, при работе в микрогруппах). 		
Методы, направленные на повышение эмоциональной активности детей:		
<ul style="list-style-type: none"> • использование игровых мотиваций; • использование сюрпризных моментов; • включение игровых и сказочных персонажей; • использование музыкального сопровождения соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию; • использование дизайн-проектов как средства, обеспечивающего «эмоциональное погружение» в тему, в содержание изучаемого явления; • использование художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет и т.д.); • обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности; 		

- «минутки общения»;
- групповые дела, предусматривающие участие родителей и детей других групп;
- предоставление детям возможности сделать самостоятельный выбор (материалов, способов действий, партнеров и т.д.);
- передача, имитация через движение характерных особенностей изучаемых объектов и явлений окружающего мира;
- поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество.

Средства развития социально-коммуникативной образовательной области в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и детьми, самостоятельной свободной деятельности

Социализация
- сюжетно-ролевая игра
- настольно-печатные игры
- минутки общения
- восприятие художественной литературы и фольклора
Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
- самообслуживание
- труд в уголке природы
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
- выработка элементарных правил безопасности в природе, быту
- чтение художественной литературы

ЧАСТЬ Программы, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ, представлена следующими формами совместной образовательной деятельности в младшем возрасте(2-3 лет), которые планируются и организуются взрослым с целью решения определенных задач обучения и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов ребенка:

- народная подвижная игра;
- спортивное упражнение;
- развивающая ситуация;
- игра-экспериментирование;
- игра-путешествие;
- дидактическая игра;
- проблемные игровые ситуации, связанные с безопасной жизнедеятельностью человека;
- игровые познавательные ситуации;
- беседа;
- чтение народных потешек и стихотворений;
- экскурсия;
- простейшая поисковая деятельность;
- обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуациях;
- совместная выработка правил поведения;
- простейшая проектная деятельность;
- коллекционирование, выставка полезных предметов (для здоровья);
- оформление рисунков, изготовление поделок по мотивами потешек, стихотворений;
- иллюстрирование простейших загадок (отгадок к ним);
- обсуждение с ребенком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте;
- сюжетно-ролевая игра;
- образная игра-импровизация.

РАЗДЕЛ III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы дошкольного образование

В соответствии с Программой, с целью ее реализации, с учетом возрастных особенностей детей в группе раннего возраста МА ОУ «ООШ № 5» структурного подразделения «Детский сад» создана материально-техническая база, призванная обеспечить достаточный уровень физического, интеллектуального и эмоционально-личностного развития ребенка.

Групповое помещение (с раздевальной комнатой) оснащено мебелью, отвечающей гигиеническим и возрастным требованиям для дошкольных образовательных учреждений, игровым оборудованием, учебно-методическими пособиями в соответствии с возрастом.

Прогулочный участок оснащен стационарным оборудованием, малыми формами для развития основных видов движения и игр детей.

В теплый период времени на участке разбиваются цветники, в зимнее время на участке строятся горки, снежные постройки.

3.2. Обеспеченность Программы методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Обязательная часть Программы

Программа: Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». – М.: Мозаика – Синтез, 2010.

Развитие детей раннего возраста

методические пособия

Лямина Г. М. Развитие речи детей раннего возраста. — М., 2005.

Ребенок второго года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк. — М.: Мозаика-Синтез. 2008-2010.

Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общение детей в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2014

Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Планы и конспекты. – М.: Мозаика - Синтез, 2017

Янушко Е.А.
Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста. – М.: Мозаика – Синтез, 2009.

Янушко Е.А.
Аппликация с детьми раннего возраста. – М.: Мозаика – синтез, 2019.

Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. М.; Мозаика- синтез, 2014. (фгос)

Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. М.: Мозаика – синтез, 2007.

Теплюк С.Н. Ребенок второго года жизни. М.: Мозаика – синтез, 2008.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Методические пособия

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Первая младшая группа — М.: Мозаика-Синтез, 2012.

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Борисава М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2006.

Сорокина Н. Миланович Л. Кукольный театр для самых маленьких. Линка - пресс М.; 2009.

Образовательная область «Физическая культура»

Борисова Е.Н. Система организации физкультурно-оздоровительной работы с дошкольниками. – Волгоград: Панорама; Москва: Глобус, 2007. – 112 с.

Методические пособия

Образовательная область «Познавательное развитие» (картинки из интернета)

Серия «Мир в картинках» (мир природы)

Арктика и Антарктика.

Высоко в горах

Деревья и листья.

Домашние животные.

Домашние птицы

Животные — домашние питомцы.

Животные жарких стран.

Животные средней полосы.

Морские обитатели

Насекомые,

Овощи

Собаки—друзья и помощники.

Фрукты

Цветы.

Ягоды лесные.

Ягоды садовые,

Серия «Рассказы по картинкам»

Времена года.

Зима

Осень.

Весна.

Лето.

Колобок.

Курочка Ряба.

Репка.

Теремок.

Зимние виды спорта.

Профессии.

Мой дом.

Родная природа.

В деревне

Новиковская О.А. Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников. — СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005. — 64с., Образовательная область «*Речевое развитие*»

Методические пособия

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Образовательная область «Художественное - эстетическое развитие»

Методические пособия

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. ранний возраст — М.:Издательский дом " Цветной мир", 2012.

Коррекционная работа

Белкина В.Н., Васильева Н.Н., Елкина Н.В. и др. Дошкольник: обучение и развитие. Воспитателям и родителям/ Художники А.Долбишева, Г.В. Соколов. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2003. – 256 с.: ил. – (Детский сад: день за днем).

Правильно ли говорит ваш ребенок: Пособие для воспитателей и родителей. – 3-е изд.; испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2006.

ЧАСТЬ Программы, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ, предусматривает:

перечень методических пособий для реализации образовательной программы «Мы живем на Урале»¹:

- Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В., Овчинникова Т.А., Симонова Л.Н., Шлыкова Н. С., Шелковкина Н.А. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. – Екатеринбург: ИРО, 2013. – 198с.

- ИРО Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста. Екатеринбург 2014г.

Перечень методических пособий для реализации образовательной программы «Ладушки»:

Каплунова И., Новоскольцева И. «Ясельки. Музыкальные занятия в 1 младшей группе» – СПб.: Невская нота, 2010 г.

3.3. Режим дня и распорядок дня

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Индивидуальный подход к каждому ребенку предусматривает соответствие режима дня возрасту детей, состоянию их здоровья, потребностям и интересам.

Режим дня в младшей группе составлен с учётом:

- времени пребывания детей в группе;
- требований действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);
- требований ФГОС ДО;
- рекомендаций примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса;
- времени года и др.

¹ Толстикова О.В. **Мы живем на Урале:** образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. – 62с.

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». И. Каплунова, К Новоскольцева

Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

В середине занятий статического характера проводятся физкультминутки.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации.

Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

Организация режима пребывания детей первой младшей группы (от 1 до 3 лет)

в холодный период года

Время	Режимные моменты
ДОМА	
Подъем, гигиенические процедуры	06.30 – 07.30
В ДЕТСКОМ САДУ	
Прием, осмотр, измерение температуры; совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей	07.00 – 08.00
Утренняя гимнастика	08.00 – 08.05
Игры, подготовка к завтраку, завтрак	08.05 – 08.50

Непосредственно образовательная деятельность (2 подгруппы)	08.50– 09.20
Игры в центрах активности по выбору детей	09.35 – 09.45
Второй завтрак	09.45 – 09.55
Подготовка к прогулке	09.55 – 10.15
Прогулка	10.15 – 11.20
Возвращение с прогулки	11.20 – 11.40
Обед	11.40 – 12.00
Дневной сон	12.00 – 15.00
Подъем, гигиенические и оздоровительные мероприятия	15.00 – 15.20
Полдник	15.20 – 15.40
Игры	15.40 – 15.50
Непосредственно образовательная деятельность (2 подгруппы)	15.50 – 16.20
Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей	16.20 – 16.45
Подготовка к прогулке, прогулка	16.45 – 17.30
Возвращение домой	17.30 – 18.30
ДОМА	
Ужин	18.30 – 18.50
Подготовка к прогулке	18.50 – 19.00
Прогулка	19.00 – 20.10
Подготовка ко сну, ночной сон	20.10 – 06.30

**Организация режима пребывания детей в первой младшей группы (от 1 до 3 лет)
в теплый период года**

Время	Режимные моменты
7.00-7.50	Утренний прием детей на участке. Минутки игры. Индивидуальная работа с детьми.
7.55- 8.00	Утренняя гимнастика (на улице)
8.05- 8.45	Подготовка к завтраку, завтрак
8.45-9.05	Игры
9.05-9.15	Подготовка к прогулке
10.00-10.15	Второй завтрак
9.15- 11.20	Прогулка: Образовательная деятельность на прогулке Игры, труд, наблюдения, воздушные и солнечные ванны.
11.20- 11.40	Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду.
11.40-12.00	Обед
12.00-15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00-16.00	Подъем, процедуры, полдник
16.00- 16.15	Игры
16.15-17.30	Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой.

**Календарный учебный график
на 2017 - 2018 учебный год**

Содержание	Группа раннего возраста (1 - 3 года)
Количество возрастных групп	1
Начало учебного года	01.09.2017
Окончание учебного года	31.05.2018
Адаптационный период	с 01.09.2017 по 15.09.2017
Каникулы	с 01.02.2018 по 06.02.2018
Новогодние праздничные дни	с 01.01.2015 по 07.01.2015
Сроки проведения мониторинга на начало учебного года	-
Сроки проведения мониторинга на конец года (итоговый)	с 14.05.2018 по 31.05.2018
Летний оздоровительный период	с 01.06.2018 по 31.08.2018
Продолжительность учебного года (без учёта мониторинга, каникул и новогодних праздничных дней)	39 недель (32 недели)

3.4. Учебный план¹

(План непрерывной непосредственно образовательной деятельности²)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

к учебному плану образовательной программы

муниципального автономного общеобразовательного учреждения

«Основная общеобразовательная школа № 5» структурного подразделения

«Детский сад»

Учебный план

образовательной программы муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Основная общеобразовательная школа № 5» структурного подразделения «Детский сад» на 2017-2018 учебный год разработан в соответствии с:

- Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1014;
- СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";
- Уставом муниципального автономного общеобразовательного учреждения

¹ Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ

² СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"

«Основная общеобразовательная школа № 5». Утвержденным приказом муниципального органа «Управление образования городского округа Краснотурьинск» от 09.12.2016г. № 283 –Д.

- Учебный план МАОУ «ООШ № 5» структурного подразделения «Детский сад» устанавливает перечень видов деятельности и объём учебного времени, отводимого на проведение непрерывной непосредственно образовательной деятельности с детьми (далее – ННОД).

- Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (СанПиН 2.4.1.3049-13):

- для детей раннего возраста от 1 до 3 лет длительность ННОД не превышает 10 мин;
- в середине ННОД статического характера проводятся физкультурные минутки;
- образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организована в первую половину дня;
- реализация физического и художественно-эстетического направлений занимает не менее 50% общего времени ННОД;
- максимальная нагрузка - во вторник, среду.

В **группе** раннего возраста учебный план МАОУ «ООШ № 5» структурного подразделения «Детский сад» предполагает объем образовательной нагрузки в количестве 10 ННОД в неделю (1 час 40 мин.), что соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (СанПиН 2.4.1.3049-13).

При регулировании нагрузки учитываются индивидуальные особенности детей. С этой целью образовательная работа в группах общеразвивающей направленности с детьми 1-3 лет организуется по подгруппам.

В учебный план включены виды деятельности, обеспечивающие развитие детей по пяти образовательным областям: познавательной, речевой, социально-коммуникативной, художественно-эстетической и физической, образовательные задачи которых реализуются в определенных видах деятельности:

для детей раннего возраста (1 - 3 года) это:

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами,
- общение;
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок,
- двигательная активность;

Учебный план предусматривает виды деятельности для реализации задач обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Обязательная часть образовательной программы дошкольного образования (как и входящего в нее учебного плана) составляет не менее 60%, а часть, формируемая участниками образовательного процесса, – не более 40% от общего объема.

Таким образом, учебный план соответствует целям и задачам МАОУ «ООШ № 5» структурного подразделения «Детский сад», учитывает требования СанПиН 2.4.1.3049-13 к объему образовательной нагрузки.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

(План непрерывной непосредственно образовательной деятельности с детьми раннего возраста)

образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности на 2017-2018 учебный год

Вид деятельности детей	Количество часов в неделю (минуты/кол-во периодов)
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	2
Экспериментирование с материалами и веществами	2
Общение	2
Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок	1 1*
Двигательная активность	2
Итого:	10

Примечание. Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), совместные игры со сверстниками под руководством взрослого организуется в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей.

* Часть, формируемая участниками образовательных отношений (1 раз в неделю)

3.5. Расписание непрерывной непосредственной образовательной деятельности

МАОУ «ООШ № 5» структурного подразделения «Детский сад»

на 2017-2018 учебный год

ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА «Ладушки»

<i>Дни недели</i>	<i>Образовательная деятельность</i>	<i>Время</i>
ПОНЕДЕЛЬНИК	1. Музыкальная деятельность	08.50-09.00
	2. Изобразительная деятельность (лепка) (по подгруппам)	15.50-16.00 16.10-16.20
ВТОРНИК	1. Коммуникативная деятельность (по подгруппам)	08.50-09.00 09.10-09.20
	2. Познавательная-исследовательская деятельность (по подгруппам)	15.50-16.00 16.10-16.20
СРЕДА	1. Познавательная-исследовательская деятельность (по подгруппам)	08.50-09.00 09.10-09.20
	2. Двигательная активность	15.50-16.00
ЧЕТВЕРГ	1. Музыкальная деятельность	08.50-09.00
	2. Коммуникативная деятельность (по подгруппам)	15.50-16.00 16.10-16.20
ПЯТНИЦА	1. Изобразительная деятельность (по подгруппам)	08.50-09.00 09.10-09.20
	2. Двигательная деятельность	15.50-16.00

Примечание. Самообслуживание и элементарный бытовой труд, восприятие художественной литературы и фольклора – реализуются в совместной деятельности в течение всего времени пребывания ребенка в МАОУ «ООШ № 5» структурном подразделении «Детский сад»

Ранний возраст

№ п/п	Образовательная область	1-я половина дня	2-я половина дня
1	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> · Приём детей, осмотр и фильтр · Игры и утренняя гимнастика (подвижные игры и игровые сюжеты рядом) · Гигиенические процедуры (обширное умывание) · Формирование культурно-гигиенических навыков · Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны, обливание или обтирание прохладной водой перед сном) · Непосредственная образовательная деятельность по физической культуре · Двигательный режим на прогулке · Самостоятельная двигательная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> · Гимнастика после сна · Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком, ходьба по мокрым дорожкам) · подвижные игры и развлечения · Самостоятельная двигательная деятельность · Индивидуальная работа по развитию движений · Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2-3	Познавательное и речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> · Игры–занятия · Дидактические игры · Дидактические игры по сенсорному воспитанию · Игры со строительным материалом · Наблюдения · Беседы и разговоры Прогулки по участку 	<ul style="list-style-type: none"> · Игры–занятия · Досуги · Индивидуальная работа · Игры со строительным материалом
4	Социально- коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> · Индивидуальные беседы и разговоры во время утреннего приёма · Оценка эмоционального состояния и построение последующей индивидуальной работы · Формирование навыков культуры еды · Этика быта, элементарные трудовые поручения · Формирование навыков 	<ul style="list-style-type: none"> · Индивидуальная работа · Эстетика быта · Игры с ряжением · Работа в книжном уголке · Элементарные трудовые поручения · Общение со старшими дошкольниками · Предметная деятельность · Приобщение к

		культуры общения · Предметная деятельность · Организация игр рядом	сюжетно-ролевым играм рядом
5	Художественно-эстетическое развитие	· Непосредственная образовательная деятельность по музыке, лепке и рисованию · Эстетика быта · Прогулки по участку (наблюдения природы)	· Музыкально-художественные досуги · Индивидуальная работа · Самостоятельная художественная деятельность

3.6. Комплексно-тематический план

Примерный комплексно-тематический план на 2017-2018 учебный год группы раннего возраста (дети от 1 до 3 лет)

Общая тема	Темы недели	Срок реализации
<i>Детский сад</i>	Наша группа	4-я неделя августа
	Наши игрушки	1-я неделя сентября
<i>Осень</i>	«Яркие осенние листья»	2-я неделя сентября
	«Вкусные дары осени» (овощи)	3-я неделя сентября
	«Вкусные дары осени» (фрукты)	4-я неделя сентября
	«Наши любимцы» (домашние животные и птицы)	1-я неделя октября
<i>Я в мире Человек</i>	«Ручки, ножки, огуречик – получился человечек»	2-я неделя октября
	«Что такое хорошо и что такое плохо»	3-я неделя октября
<i>Мой дом</i>	«Дом, в котором мы живем»	4-я неделя октября
	«Мой город родной»	1-я неделя ноября
	«Транспорт на улицах города»	2-я неделя ноября
	«Городские» профессии»	3-я неделя ноября
<i>Зима. Новогодний праздник</i>	«Зимушка - Зима, в гости к нам пришла!» (признаки зимы)	4-я неделя ноября
	«Зимние забавы и развлечения»	1-я неделя декабря
	«Красота деревьев в зимнем наряде»	2-я неделя декабря
	«К деткам елочка пришла»	3-я неделя декабря
	«Здравствуй, Дедушка Мороз! Угощения	4-я неделя декабря

	для Дедушки Мороза»	
<i>Зима</i>	«Новогодняя сказка – вспомним елку»	2-я неделя января
	«Зимовье зверей» (поведение зверей зимой)	3-я неделя января
	«Птицам холодно зимой»	4-я неделя января
<i>Мамин день</i>	«Мама, папа, я – дружная семья»	1-я неделя февраля
	«Папин праздник»	2-я неделя февраля
	«Мама и детки»	3-я неделя февраля
	«Мамы разные нужны, мамы разные важны» (профессии; роль мамы в семье)	4-я неделя февраля
	«Вот такая мама, золотая прямо»	1-я неделя марта
<i>Народная игрушка</i>	«Матрешкина сказка»	2-я неделя марта
	«Игрушки из глины и пластилина»	3-я неделя марта
	«Мы милашки куклы-неваляшки»	4-я неделя марта
<i>Весна</i>	«Мир за окном: весна пришла»	1-я неделя апреля
	«Весенние ручейки»	2-я неделя апреля
	«Тает снежок, расцветает лужок»	3-я неделя апреля
	«Птицы прилетели»	4-я неделя апреля
	«Пробирается медведь сквозь густой валежник...» (звери весной)	1-я неделя мая
<i>Скоро лето</i>	«Солнышко!»	2-я неделя мая
	«Живое вокруг нас: весенние цветы, насекомые»	3-я неделя мая
	«Я расту»	4-я неделя мая

3.7. Традиционные события, праздники, мероприятия

Месяц	Младший возраст	
	Праздники	Традиции ДОУ
Сентябрь	Международный день красоты День дошкольного работника Праздник "Урожая"	Выставка «Осенняя палитра»

Октябрь	День музыки	Осенний праздник
Ноябрь	День рождения Деда Мороза День матери	Неделя здоровья
Декабрь	Новый год	Новогодний утренник
Январь	Всемирный день спасибо Всемирный день объятий	Неделя зимних забав
Февраль	День доброты День святого Валентина День защитника Отечества	Акция «Подарок солдату»
Март	Восьмое марта День театра	Театральная неделя
Апрель	День смеха День книги Всемирный день здоровья День космонавтики День Земли	Экологическая неделя
Май	Праздник весны и труда День солнца Международный день семьи День победы	Весенний праздник Выпускной
Июнь	День защиты детей День друзей День города	День березки
Июль		Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья
Август		

* Данные праздники служат основой для бесед, тематических выставок, продуктивной деятельности детей и т.д.

Традиции в группе:

Ежедневная традиция «Утро радостных встреч»

Цель: обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное отношение со сверстниками.

Ежемесячная традиция «Отмечаем день рождения»

Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

Ежемесячная традиция «Театральная пятница» создает условия для развития у детей эмоциональной отзывчивости, сопереживанию; развитию коммуникативных навыков, навыков сотрудничества в детском коллективе, развивает детское творчество.

***«Украсим наш
участок цветами»***

Цель: вызвать у детей желание помогать взрослым, привлекать к посильному труду, воспитывать любовь к природе.

«Чистая пятница»

Цель: воспитывать в детях уважение к труду, вызвать радость от участия в общем труде.

«Занятие своим делом за общим столом»

Цель: создание дружелюбной атмосферы в группе.

3.8. Организация развивающей предметно-пространственной среды

При создании развивающей предметно-пространственной среды педагоги младшей группы учитывают требования ФГОС ДО к ее созданию, а также рекомендации авторов программы «От рождения до школы».

Развивающая предметно-пространственная среда системна;

- инициирует деятельность ребенка: ее объекты, цели и способы их достижения задаются предметной средой;
- учитывает специфику возрастных этапов развития ребенка, как ведущей деятельности (общения, предметной деятельности, игры), так и других возникающих рано и развивающихся к старшему дошкольному возрасту. Иначе говоря, решает задачи создания зоны ближайшего развития через организацию предметной среды; дает возможность взаимодействия воспитанников между собой и со взрослыми;
- наряду с консервативными компонентами имеет часто меняющиеся составляющие, которые побуждают воспитанников к познанию через практическое экспериментирование с этими компонентами, а также к наделению новыми смыслами консервативных компонентов. Это порождает новые идеи, способы, образы, что обогащает как саму детскую деятельность (игру, конструирование), так и развитие воспитанников в ней;
- обеспечивает возможность ребенка жить в разномасштабном пространстве, сомасштабном действиям его рук (масштаб «глаз – рука»), его росту и предметному миру взрослых;
- развивающая функция предметной среды сочетает традиционные и новые компоненты, что обеспечивает преемственность развития деятельности от простых ее форм к более сложным, содержательным.

В соответствии с ФГОС ДО развитие ребенка обозначено пятью образовательными областями и интеграцией, что отражено в развивающей предметно-пространственной среде дошкольного учреждения.

Предметно-развивающая среда в группе		
Микроцентр «Физкультурный уголок»	➤ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия ➤ Для прыжков ➤ Для катания, бросания, ловли ➤ Для ползания и лазания ➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование
Микроцентр «Уголок природы»	➤ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ➤ Сезонный материал ➤ Паспорта растений ➤ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Макеты ➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ➤ Материал для проведения элементарных опытов ➤ Обучающие и дидактические игры по экологии ➤ Инвентарь для трудовой деятельности ➤ Природный и бросовый материал.
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	➤ Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ➤ Дидактические игры ➤ Настольно-печатные игры ➤ Познавательный материал ➤ Материал для детского экспериментирования
Микроцентр «Строительная мастерская»	➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Напольный строительный материал; ➤ Настольный строительный материал ➤ Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) ➤ Мягкие строительно-игровые модули- младший возраст ➤ Транспортные игрушки ➤ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Микроцентр «Игровая зона»	➤ еализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») ➤ Предметы- заместители
Микроцентр «Уголок безопасности»	➤ асширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП ➤ Макеты перекрестков, районов города, ➤ Дорожные знаки ➤ Литература о правилах дорожного движения
Микроцентр «Книжный уголок»	➤ ормирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ➤ Наличие художественной литературы ➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ➤ Материалы о художниках – иллюстраторах ➤ Тематические выставки
Микроцентр «Театрализованный уголок»	➤ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ширмы ➤ Элементы костюмов ➤ Различные виды театров (в соответствии

	играх-драматизациях	с возрастом) ➤ Предметы декорации
Микроцентр «Творческая мастерская»	➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона ➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) ➤ Наличие цветной бумаги и картона ➤ Достаточное количество клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации ➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) ➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей ➤ Место для сменных выставок произведений изоискусства ➤ Альбомы-раскраски ➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки ➤ Предметы народно – прикладного искусства
Микроцентр «Музыкальный уголок»	➤ Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Магнитофон ➤ Набор аудиозаписей ➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) ➤ Музыкально-дидактические игры ➤ Музыкально-дидактические пособия

В развивающей предметно-пространственной среде группы раннего возраста имеются материалы каждого вида деятельности (игровой, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; коммуникативной; познавательно-исследовательской; для восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементарного бытового труда (в помещении и на улице); для конструирования из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; изобразительной (рисование, лепка, аппликация), музыкальной и двигательной, что обеспечивает для воспитанников выбор по интересам.

В развивающей предметно-пространственной среде группы раннего возраста отражены возможности для самостоятельной деятельности воспитанников и совместной деятельности воспитанников и взрослого, что позволяет ребенку включаться во взаимодействие со сверстниками или действовать индивидуально; способствует созданию условий для развития способностей к творческому самовыражению; осознанию ребенком себя независимым субъектом активности; кооперации с равными, для свободного освоения способов, действий и умений, построения замысла и реализации собственных задач.

Непременным условием построения развивающей среды в младшей группе является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между воспитанниками и взрослыми.

Положения личностно-ориентированной модели обнаруживают себя в следующих принципах построения предметно-развивающей среды группы:

1. Принцип дистанции, позиции при взаимодействии.

В групповой комнате созданы условия для того, чтобы была возможность видеть глаза ребёнка: имеются разно уровневая мебель, напольный строитель, театральная ширма, мягкая мебель, книжный уголок.

2. Комфортность обстановки для ребенка и взрослого.

Планировка помещения групповой комнаты такова, что каждый ребенок может найти место, удобное для занятий и комфортное для его эмоционального состояния.

3. Безопасность.

Расположение мебели, игрового и прочего оборудования в групповой комнате отвечает требованиям техники безопасности, позволяет воспитанникам свободно перемещаться в пространстве. Мебель и прочее оборудование отвечает санитарно – гигиеническим требованиям (соразмерно росту ребенка) и физиологии воспитанников (центры детской активности организованы так, что самим расположением развивающей среды определяется положение ребенка, он может располагаться в ней, сидя на стульчиках, на полу, стоя у мольберта и пр.) Соблюден световой режим в группах. Центр для организованной деятельности расположен у окон, где свет падает слева и сзади.

4. Комплексование и гибкое зонирование.

Разнообразие предметной среды структурируется по видам детской деятельности, обеспечивает для воспитанников выбор по интересам и позволяет включаться во взаимодействие со сверстниками или действовать самостоятельно; способствует созданию условий для развития способностей к творческому самовыражению; осознанию ребенком себя независимым субъектом активности; кооперации с равным, для свободного освоения способов, действий и умений, построения замысла и реализации собственных задач.

В групповой комнате созданы функциональные центры, в которых материалы, стимулирующие развитие познавательных способностей, располагаются в разных пространствах. Созданные центры детской активности отражают различные виды деятельности, специфичные для возраста воспитанников. Материалы расположены в удобных и доступных для воспитанников местах. Учитывается равномерная наполняемость центров.

5. Условия активности, самостоятельности, творчества.

На специально выделенных полках воспитанники имеют возможность разместить продукты детской деятельности. Дошкольники создают в группе игровые пространства; конструируют из разных материалов.

Для развития активности, самостоятельности и творчества воспитанников в музыкальном центре расположены музыкальные инструменты; в центрах двигательной активности - оборудование; в центрах природы - инструменты для труда и наблюдений за ростом растений; в центре изобразительной деятельности «Мы рисуем» - раскраски и другие материалы для детского творчества; в познавательных центрах – дидактические и развивающие игры и пр.

6. Динамичность развивающей среды.

Принцип динамичности развивающей среды включает в себя отражение сезонных изменений. Согласно времени года в групповой комнате выставляются картины с пейзажами.

В развивающей среде находят отражение общественные события. Оформлены полки, на которых выставляются книги по теме, картины, альбомы и пр. В раздевалке создан родительский уголок, выставка детских творческих работ и др.

7. Учёт половых и возрастных различий воспитанников.

Построение среды с учётом половых различий предоставляет возможность, как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе мужественности и женственности.

В групповой комнате имеются развивающие и дидактические игры, книги, подобранные с учетом половых различий, привлекательные по содержанию для девочек, и аналогично – для мальчиков. Девочки больше любят проводить время в центрах сюжетно – ролевой игры, уголках ряжения; мальчики – на коврах для машинок, в центрах двигательной активности.

8. Принцип открытости – закрытости представлен в нескольких аспектах:

1) Открытость природе. В группе эстетично оформлен центр природы.

На прогулочном участке группы разработаны цветники и клумбы. Они оживляют среду, развивают в детях эстетические чувства, любознательность, бережное отношение к живым существам.

2) Открытость культуре. Выложены тематические раскраски для раскрашивания их воспитанниками в самостоятельной деятельности и трафареты; подобран необходимый для детского творчества материал. Всё это способствует формированию представлений о «маленькой родине» и чувства любви к ней.

3) Открытость своего «Я» собственного мира. Имеющиеся в группе зеркала помогают воспитанникам сформировать образ своего «Я». В удобном месте организованы выставки детских работ.

9. Обеспечение богатства сенсорных впечатлений, возможности для исследования.

В групповой комнате имеются в наличии материалы для обследования с помощью различных анализаторов: зрительного, тактильного, слухового и пр.: наборы пуговиц, бусин, шнуровки.

10. Эстетика оформления группы

Оформление развивающей предметно-пространственной среды группы отвечает требованиям эстетики, привлекает внимание воспитанников, побуждает к активному действию в ней.

В групповой комнате выдержана цветовая гамма. Имеется детская и игровая мебель в соответствии с выбранным цветом.

Все центры детской активности эстетически оформлены.

Перечисленные принципы учитываются при построении развивающей среды с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, а также программных задач, что способствует повышению уровня самостоятельности у детей дошкольного возраста.

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Возрастные категории, на которые ориентирована образовательная программа дошкольного образования

В организации образовательного процесса максимально учитываются возрастные характеристики детей раннего (с 1 года до 3 лет) и дошкольного (с 3 до 7 лет) возраста, данные авторами комплексной программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.

Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

4.2. Примерная (комплексная) образовательная программа дошкольного образования (обязательная часть образовательной программы дошкольного образования)

Примерная (комплексная) общеобразовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

ПАРЦИАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ (ЧАСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ)

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста.

И. Каплунова, К Новоскольцева

Цель программы – музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов).

Задачи программы:

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни).
6. Познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

Методические принципы:

1. Создание непринужденной обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, раскрепощенно.
2. Целостный подход в решении педагогических задач.
3. Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания..
4. Соотношение музыкального материала с природным, народным, светским и, частично, историческим календарем.
5. Принцип партнерства - встреча детей с улыбкой, радостно, приветливо, доброжелательно.
6. Принцип положительной оценки деятельности детей, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве

Программа "Ладушки" обеспечивает всестороннее развитие личности ребенка:

- а) эстетическое — развивается чувство прекрасного, эмоциональная отзывчивость, прививается любовь к народному творчеству;
- б) умственное — развивается память, внимание, кругозор, воображение, речь, мышление;
- в) нравственное — формируется дружелюбие, активность и самостоятельность.

Толстикова О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.

Образовательная программа «Мы живем на Урале» О.В. Толстиковой составлена с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста.

Образовательная программа разработана с целью **конкретизации подходов к определению целей, содержания, целевых ориентиров, определенных с учетом региональной специфики**, необходимых для проектирования содержания вариативной части (части, формируемой участниками образовательных отношений) образовательной программы дошкольного образования, для осуществления перспективного и календарного планирования образовательной работы с детьми (рабочей программы, как компонента основной образовательной программы, разрабатываемой образовательным учреждением самостоятельно).

В образовательной программе:

- **определены основные принципы, цели и задачи образовательной деятельности** с детьми дошкольного возраста, с сохранением для взрослого (педагога, родителей) пространства для творчества, возможности учета индивидуальных особенностей и интересов современного ребенка;
- **представлено содержание программы**, направленное на обеспечение развития личности современного ребенка, его социализации при сохранении этнической самооценности; компонентами содержания становятся толерантность, гражданственность и этнотолерантность, которые могут формироваться целенаправленно средствами вхождения ребенка в культуру;
- **описаны вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы;**
- **определены планируемые результаты** освоения ребенком образовательной программы **как целевые ориентиры для взрослых;**
- **определены подходы к конструированию интерактивной предметно-развивающей среды**, способствующей развитию и саморазвитию ребенка дошкольного возраста.

Образовательная программа создана с опорой на лучшие традиции российского дошкольного образования, что нашло свое отражение в содержании основных направлений (образовательных областей) развития детей, обозначенных в ФГОС ДО: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие, а также с учетом климатических, демографических условий, национально-культурных традиций народов Среднего Урала.

Основные компоненты содержания образовательной программы:

- ознакомление с природой и культурой родного края и приобщение к народным традициям;
- формирование знаний о своей национальной принадлежности;
- учет региональных (природных, географических, производственных и т.д.) и этнических особенностей;

- использование средств народного воспитания (устное народное творчество, музыкальный фольклор, народное декоративно-прикладное искусство и т.д.).

4.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями детей

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Задачи взаимодействия ДОО с семьей:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

<i>Образовательные области (направления развития)</i>	<i>Формы работы с родителями (совместной партнерской деятельности)</i>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Совместное оформление участка • Буклеты, памятки • Субботники • Тренинги • Родительские собрания • Консультации • Проектная деятельность
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Анкетирование • Консультации • Соревнования • Стенды • Буклеты, памятки • День открытых дверей • Профилактика простудных заболеваний • Конкурсы и выставки • Фотовыставки

Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Проекты • Помощь в создании предметно-пространственной среды • Встреча с интересными людьми • Конкурсы, выставки
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах • Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ • Собеседование с ребёнком в присутствии родителей • Открытые мероприятия с детьми для родителей • Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) • Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов • Создание продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) • Совместные досуги, праздники
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные досуги, праздники, • Организация совместных выставок • Игровые семейные конкурсы • Конкурсы семейных рисунков, поделок, др. творческих работ

Формы работы (взаимодействия) с родителями

Функции совместной партнёрской деятельности	Формы работы (взаимодействия) с родителями
Нормативно-правовая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство родителей с локальной нормативной базой ДОУ; - участие в принятии решений по созданию условий, направленных на развитие ДОУ; - вовлечение семьи в управление ДОУ: планирование (учет особых интересов семьи, персонала и других членов местного сообщества; опора на размышления родителей на процесс развития детей, о своей работе, педагогических знаниях и практическом и жизненном опыте; получение у родителей информации об их специальных знаниях и умениях и использование их в организации образовательной деятельности, при ее планировании; получение у родителей информации об их ожиданиях в отношении их ребенка и использование этой информации для выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка, отражая ее в рабочих программах, перспективных, календарных планах), организацию образовательного процесса, оценку результата освоения детьми образовательной

	программы (участие в диагностике)
Информационно-консультативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - определение и формулирование социального заказа родителей, определение приоритетов в содержании образовательного процесса; - анкетирование, опрос родителей, для выявления области специальных знаний и умений родителей и их желания участвовать в жизни группы, ДОУ; - информационные стенды для родителей; - подгрупповые и индивидуальные консультации; - интернет Сайт ДОУ; - презентация достижений; - предоставление родителям письменной информации, призванной направлять их участие в образовательном процессе; - информация родителям о целях, задачах, прогнозируемом результате, образовательных достижениях каждого ребенка, его личностном росте, о планах развития (как долгосрочных, так и краткосрочных); - информация родителям о развитии детей и о том, как родители могут в этом помочь детям дома; - обеспечение ресурсами, которые родители могут использовать для того, чтобы расширить и дополнить образовательную деятельность, проводимую в группе детского сада; - организация интерактивных семинаров, моделирование решения проблем/задач, мастер-классов и др.; - общение с родителями для того, чтобы узнать, какие цели родители ставят для своих детей
Просветительская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - лекции специалистов ДОУ, приглашенных консультантов; - библиотечка для родителей; - педагогическая гостиная; - совместная разработка учебных пособий и дидактических игр; - круглые столы, конференции с участием родителей, представителей общественных, научных организаций; - информационные буклеты по заявленным родителями проблемам; - форум на сайте ДОУ; - единый и групповой стенды; - самиздатовская печатная продукция (газеты, журналы, книги, календари и пр.); - плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.); - папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени; - стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций;
Практико-ориентированная методическая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - дни открытых дверей; - практические семинары;

	<ul style="list-style-type: none"> - открытые занятия; - детско-родительские проекты; - выставки; - смотры-конкурсы; - ПМПк
Культурно-досуговая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - акции; - музыкальные праздники; - день ребенка, семьи, детского сада, группы и т.д.; - экскурсии, игровые семейные конкурсы, викторины
Индивидуально-ориентированная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - дневник достижений; - специальные тетради с печатной основой; - приглашение членов семей для знакомства с миссией, целями, с программой, методологией и порядком работы ДОУ, предоставляя им локальные акты, психолого-педагогические материалы и проводя презентации в дни открытых дверей; - проведение собеседований один на один с родителями ребенка для обсуждения достижений и трудностей в развитии ребенка, а также для получения информации об ожиданиях, целях, опасениях и потребностях родителей; - отчеты об успехах каждого ребенка; - сбор портфолио каждого ребенка, в котором накапливают письменную информацию и образцы продуктов детского творчества; - выяснение мнения родителей относительно критериев оценки результата образовательного процесса; - включение родителей в оценку результата образовательного процесса, своего участия «вклада» в процесс воспитания и развития ребенка; - обсуждение практических вопросов воспитания и развития детей для того, чтобы обеспечить для детей преемственность и последовательность действий взрослых; - организация вечеров для родителей с обсуждением, способствующих обмену обычаями и практикой воспитания детей; - конкурсы семейных рисунков; - коллективные творческие дела; - создание, сопровождение портфолио детских достижений; - работа с картой индивидуального маршрута ребенка; - реализация индивидуальных программ развития ребенка, в том числе – одаренного; - организация вернисажей, выставок детских работ

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ

<i>Месяц</i>	<i>Группа «Ладушки» (дети 2-го и 3-го года жизни)</i>
сентябрь	<p>1. <u>Наглядная информация:</u> «Режим дня», «Организованная образовательная деятельность», «Правила посещения детского сада».</p> <p>2. <u>Консультации:</u> «Адаптация – что это такое? », «Первый раз в детский сад». Цель: нацелить родителей к активной совместной работе по проведению адаптации детей к детскому саду, воспитателю.</p> <p>3. <u>Индивидуальные беседы с родителями вновь поступающих детей:</u> знакомство родителей с основными документами ОУ, получение первоначальных сведений о семье. Цель: заключение родительских договоров, оформление выплатного дела.</p> <p>4. <u>Родительское собрание:</u> «Особенности развития детей 2 - 3 года жизни. О задачах работы на год». Цель: познакомить родителей с результатами адаптации детей в группе, программой, задачами развития и воспитания на год. Выборы родительского комитета.</p> <p>5. <u>Выставка</u> «Осенний вернисаж»: выставка букетов цветов и овощных поделок. Цель: привлечение родителей к совместной деятельности дома с детьми, воспитывать желание вместе доводить начатое дело до конца и видеть свой результат на выставке.</p> <p>6. <u>Папка – передвижка:</u> «Осенняя палитра». Цель: дать родителям практические советы по проведению наблюдений в осеннее время года.</p>
октябрь	<p>1. <u>День открытых дверей:</u> полная информация о работе группы раннего возраста. Цель: познакомить родителей с деятельностью детского сада.</p> <p>2. <u>Консультации:</u> «Если ваш ребёнок кусается», «Привычки». Цель: нацелить родителей на совместную работу по устранению «вредных привычек».</p> <p>3. <u>Папка – передвижка:</u> «Экологическое воспитание в семье» Цель: дать родителям практические советы по экологическому воспитанию.</p> <p>4. <u>Папка – передвижка:</u> «Экологическое воспитание в семье» Цель: дать родителям практические советы по экологическому воспитанию.</p>
ноябрь	<p>1. <u>Выставка портретов:</u> «Мамочка любимая». Цель: привлечь родителей к совместной изобразительной деятельности дома, активизация творчества родителей и детей.</p> <p>2. <u>Папка – передвижка:</u> «Игры для непосед» Цель: обогащение педагогических умений родителей в воспитании гиперактивных детей.</p> <p>3. <u>Консультация для родителей:</u> «Экологическое воспитание дошкольников» Цель: познакомить родителей с задачами по экологическому воспитанию.</p>

декабрь	<p>1. Консультация: «Воспитание культурно – гигиенических навыков ». Цель: настроить родителей на совместную работу по привитию детям культурно – гигиенических навыков.</p> <p>2. Выставка поделок: «Мастерская Деда Мороза». Цель: развитие творческого взаимодействия родителей и детей.</p> <p>3. Рекомендация: «Что подарит Дед Мороз? Как дарить новогодние подарки». Цель: знакомство родителей с интересными вариантами оформления и вручения новогодних подарков. Обогащение отношений детей и родителей опытом эмоционального общения.</p> <p>4. Папка- передвижка: «Прогулка с детьми в зимний период». Цель: дать родителям практические советы по проведению наблюдений в зимнее время года.</p> <p>5. Праздник «Новый год». Цель: Вовлечь родителей и детей в подготовку к новомуднему празднику.</p> <p>6. Родительское собрание</p> <p>1. Воспитание культурно-гигиенических навыков» 2. Организация и проведение новогодних утренников. 3. Отчёт за первое полугодие</p>
январь	<p>1. Консультации: «Игры и упражнения для развития речи детей», «Роль дидактической игры в семье». Цель: активизация взаимодействия родителей с ребёнком с целью развития речи.</p> <p>2. Родительское собрание: «Пальцы помогают говорить». Цель: показать родителям важность работы по развитию мелкой моторики; обозначить взаимосвязь мелкой моторики рук и речи детей. Научить родителей играм и упражнениям по развитию мелкой моторики.</p>
февраль	<p>1. Консультация : «Как провести выходной день с детьми». Цель: повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>2. Выставка рисунков: «Мой папа самый лучший». Цель: развитие творческого взаимодействия родителей и детей.</p> <p>3. Папка – передвижка: «Этикет для малышей». Цель: привлечение внимания родителей к вопросам воспитания культуры поведения. Реализация в детском саду и дома единых методов воспитания.</p>
март	<p>1. Консультации: «Какие сказки читать детям», «Как правильно общаться с детьми». Цель: обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребёнка в семье и детском саду. Побуждать к чтению дома художественной литературы.</p> <p>2. Выставка поделок: «Фоторамочка для портрета мамочки». Цель: развитие творческого взаимодействия родителей и детей.</p> <p>3. Праздник: «Мамины помощники». Цель: получить эмоции от праздника.</p> <p>4. Рекомендация: «Ребёнок на прогулке весной». Цель: дать родителям практические советы по проведению наблюдений с детьми в весенний период.</p> <p>5. Родительское собрание: Круглый стол «Роль игровой деятельности в развитии ребенка раннего возраста»</p>

апрель	<p>1. Консультации: «Игры для сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста», «Учить цвета просто и весело».</p> <p>2. Нетрадиционное родительское собрание: игротека «Путешествие в страну Сенсорика». Цель: обогащение родительских представлений о сенсорном развитии детей младшего дошкольного возраста.</p> <p>3. Беседа: «Ребёнок на улице». Цель: предупреждение детского травматизма.</p> <p>4. Трудовой десант: «Пришла весна, прилетели птицы». (Изготовление скворечников) Цель: привлечение внимания родителей к воспитанию у детей заботливого отношения к птицам.</p>
май	<p>1. Консультации: «Наказание и поощрение», «Согласие между родителями – это важно! » Цель: Воспитывать желание мирным путём находить выход из разных проблемных ситуаций в группе.</p> <p>2. День открытых дверей: «Игры детей в детском саду». Цель: познакомить родителей с подвижными и настольными играми.</p> <p>3. Итоговое родительское собрание: «Чему мы научились за год». Цель: подвести итоги совместной деятельности воспитателя и родителей за прошедший год.</p>